

Stichting Orgel Comité Muziekcentrum Utrecht (OCMU)

Jaarverslag 2021

Evenals in de gehele culturele sector in ons land zijn er wegens het coronavirus in dit verslagjaar bij het OCMU weinig activiteiten te melden. Het orgel werd in dit verslagjaar toch nog bij tien uitvoeringen gebruikt, gedeeltelijk bij digitale uitvoeringen. Opmerkelijk is dat het 'barok-orgel' ook zeer goed bruikbaar is bij hedendaagse muziek.

- Hot Trio, jazz trio, optreden bij online-editie van het jazzfestival Transition (16 maart)
- Groot Omroep Koor & Radio Filharmonisch Orkest: Brahms koraalbewerkingen en Regers Fünf Choralkantaten (19 maart)
- Nederlandse Bach Vereniging: Bach, Ach Herr, mich armen Sünder, BWV 135; Ich hatte viel Bekümmernis, BWV 21 (22 april)
- Laurens de Man: minimal music op het orgel (13 juni)
- Children of the Light, met het programma Warping Halos – een dance-videoproductie (28 juni)
- Gli Angeli Genève, 'De weg van het woord: van Schütz tot Schütz' (Festival Oude Muziek, 4 september)
- Aart Bergwerff: Originele tango-composities voor orgel en tango's van Piazzolla en Stravinsky, met dans (18 september)
- Nederlandse Bach Vereniging, opening van haar jubileumjaar in aanwezigheid van de koning en koningin, met Bachs Kunst der Fuge (25 september)
- Rotterdams Philharmonisch Orkest o.l.v. John Adams: Adams Naive and Sentimental Music (16 oktober)
- Geerten Liefing: Live improvisaties bij de stomme film Battling Butler van Buster Keaton uit 1926 (6 november)

In 2019 verstrekke het OCMU een substantiële subsidie aan het Koördinerend Orgaan Studentenmuziekgezelschappen Utrecht (KOSMU) voor de aanschaf en bouw van een bijzonder kistorgel. Hierin werken met name het USKO, de Utrechtse Studentencantorij, het Utrechts Studenten Concert en het Kunstorkest samen. De opdracht werd in het najaar 2019 aan Flentrop Orgelbouw in Zaandam gegund. Het orgel was in 2021 al gereed, maar de presentatie is doorgeschoven naar 2 juni 2022.

Met de presentatie van dit 'grote' en bijzondere kistorgel zal het OCMU niet één, maar twee orgels in de stad Utrecht (mede)-gerealiseerd hebben. Het bestuur kijkt met voldoening terug op dit mooie resultaat. De gelden zijn goed besteed, en het ligt in de verwachting dat de stichting in het najaar van 2022 opgeheven zal worden.

Het bestuur van het OCMU bestond in 2021 uit:

Maarten van Ditmarsch (voorzitter)

Henk Bijlsma (secretaris)

Bram van der Wees (penningmeester)

De samenstelling van het bestuur bleef ongewijzigd.

Het bestuur werd in het verslagjaar ondersteund door orgeladviseurs Peter van Dijk en Jaap-Jan Steensma.

Het bestuur vergaderde in 2021 slechts éénmaal, op 14 april ten huize van de secretaris.

Utrecht, 31 maart 2022

Bestuur OCMU